

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 180 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»
(МОУ ДЕТСКИЙ САД № 180)**

ПРИНЯТО
Педагогическом совете
МОУ Детского сада № 180
(Протокол от 29.08.2025г. № 3)

УТВЕРЖДЕНО
приказом МОУ Детского сада № 180

от ~~29.08.2025~~ 2025 г. / № 159-О
Заведующий МОУ Детского сада № 180
С.А. Зверева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2025 – 2026 учебный год
КУРСА «СКАЗОЧНЫЙ МИР»**

Форма реализации программы – очная
Срок обучения – один год
Год обучения – первый
Возраст обучающихся – 3-4 лет

Автор-составитель:
Бирючкова Виктория Александровна,
педагог дополнительного образования.

г. Волгоград
2025 г.

I Целевой раздел

Пояснительная записка

«Сказочный мир» - программа по физическому воспитанию на основе сюжетно ролевой ритмической гимнастики. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика представляет собой совокупность средств физического воспитания, музыки, игры– драматизации и содержания сказок, обеспечивающих интеграцию двигательной и познавательной деятельности дошкольников.

Актуальность программы. В настоящее время ведущим элементом современной государственной системы физического воспитания является ритмическая гимнастика. Основу ритмической гимнастики составляют физические и танцевальные упражнения различной направленности, выполняемые в согласовании и взаимосвязи с музыкой, передавая ее ритм, характер с помощью движений. Ритмическая гимнастика в своем роде уникальна. Она базируется на огромном арсенале движений. Упражнения ее направлены на работу, а, следовательно, на развитие всех мышц и суставов.

Практическая значимость. Ритмическая гимнастика разрабатывается по сюжетам различных сказок, рассказов, мультфильмов под соответствующую музыку. Средствами различных движений дети создают образы героев литературных произведений, передают сюжетные действия. Основой сюжетно - ролевой ритмической гимнастики является ее ориентация на природную потребность детей к двигательной активности как источнику развития, игре, как ведущей деятельности, на интерес детей к музыке и литературе как источникам познания и радости.

Цель программы: создание условий для развития двигательной, функциональной и познавательной активности детей дошкольного возраста через использование сюжетно-ролевой ритмической гимнастики.

Задачи:

- укреплять здоровье и повышать работоспособность детей–дошкольников;
- повышать интерес детей к занятиям физическими упражнениями через игровую деятельность;
- учить и совершенствовать основные виды движений;
- создавать разностороннюю базу движений и жестов;
- эффективно развивать двигательные способности (силовые, скоростносиловые, координационные и др.);
- создавать благоприятные условия для развития умственных способностей детей через сюжетно–ролевую направленность уроков;
- раскрывать творческий потенциал ребенка;
- способствовать через двигательную - игровую деятельность эмоциональному развитию ребенка;
- формировать выразительность движений;
- развивать двигательное воображение и творческую фантазию;
- способствовать формированию правильной осанки;
- развивать музыкальный слух и чувство ритма ребенка;
- содействовать приобретению музыкальных знаний. Разработанные комплексы ритмической

Формы и методы оценки результатов освоения программы. По итогу программы открытый показ один раз в год.

II Содержательный раздел

Занятия по программе сюжетно - ролевая ритмическая гимнастика с дошкольниками организованы в рамках дополнительных кружковых занятий. Программа рассчитана на один год обучения. Обучение проходит через музыкально - ритмические движения. Это дает возможность более глубоко познакомить с техникой выполнения различных движений и отработать их практически.

Данная программа адаптирована для дополнительных занятий с детьми, имеющими проблемы в развитии (психофизические, речевые), с учетом их индивидуальных особенностей развития, с использованием элементов релаксации, игр на развитие двигательной памяти, внимания, элементы дыхательной гимнастики (Примеры игры, релаксации и дыхательной гимнастики приведены в приложении 1). Одна игра (релаксация, дыхательная гимнастика) берется на 2-3 недели, потом меняется.

По программе сюжетно - ролевая ритмическая гимнастика занимаются дети в возрасте от 3 до 4 лет. Оптимальное количество занимающихся 10-12 человек. Такой количественных и возрастной состав детей позволяет строить работу рационально, преподносить материал с усложнениями и обеспечить возможность индивидуального подхода. Состав группы постоянный.

Главными компонентами сюжетно - ролевой ритмической гимнастики являются Движение, Музыка, Игра и Сюжет.

Компонент Движение направлен в основном на развитие физических качеств, координационных способностей и функциональных возможностей организма ребенка. Для этого используются:

- Основные виды движений (ходьба, бег, равновесие);
- Упражнения основной гимнастики (ОРУ, строевые);
- Акробатические (кувырок вперед, «Мостик», «Лодочка», «Рыбка»);
- Художественной гимнастики (упражнения с мячом, волнообразные движения корпусом, руками);
- Народного танца (русский);
- Хореографии (основные позиции рук и ног);
- Мимические упражнения и жесты;
- Элементы пальчиковой гимнастики.

Музыка создает положительный эмоциональный фон занятий, помогает детям запомнить движения, передать выразительно ее характер. В качестве музыкального оформления используются фонограммы музыкальных сказок: русских народных и зарубежных.

Игра является основной формой познавательной деятельности детей дошкольного возраста, которая активизирует мыслительные процессы и двигательные возможности ребенка, а также создает положительный эмоциональный фон занятий. Сюжет сказок способствует развитию выразительности движений, жестов и мимики.

Разработанные комплексы ритмической гимнастики на основе сюжетно-ролевых игр, отражая идеи гуманизации педагогического процесса и лично ориентированной педагогики, позволяют через игровую деятельность в сочетании с музыкой и разнообразными движениями решать задачи обучения и воспитания.

Программа реализуется в течение учебного года. Один комплекс рассчитан на 3 месяца.

Форма организации: Групповая;

По времени: 15 минут

Количество учебных занятий: 64 занятия

Структура занятий:

1. Организационный момент – эмоциональный настрой детей на занятие, сообщение названия сказки, дыхательная гимнастика, вход в сказку – 1 мин.
2. Знакомство и обрабатывание музыкально-ритмических движений 10 мин.
3. Музыкально-ритмическая игра – развитие творческих способностей, развитие памяти, внимания, релаксация, дыхательная гимнастика, выход из сказки – 3-4 мин.

Особенности возрастной группы

По программе «Сюжетно ролевая ритмическая гимнастика» занимаются дети от 3 до 4 лет. Это дети, у которых ведущий вид деятельности – игра. В сюжетно-ролевых играх дети учатся быть самостоятельными, осваивают общий смысл человеческого труда, норм и способов взаимоотношений с людьми. У детей возникает и развивается произвольное поведение, возникают элементы самосознания, первые элементы самооценки. Формируется

инициативность, целеустремленность, активность, предприимчивость, склонность к подражанию образцам. Это создает благоприятную основу для развития их эмоциональности, пластичности, гибкости, что реализуется через ритмическую гимнастику.

Учебно-тематический план занятий для детей старшей группы (3-4 года)

№ п/п	Сроки	Тема	Вид занятия	Количество занятий/часов
1	Октябрь - декабрь	Музыкально-ритмический комплекс «Волк и семеро козлят» Композиция 1 «Песня козлят» Композиция 2 «Песня мамы Козы» Композиция 3 «Козлята остались одни» Композиция 4 «Волк стучится к козлятам» Композиция 5 «Волк бежит к Пете кузнецу» Композиция 6 «Петя учит волка петь» Композиция 7 «Волк поет голосом мамы» Композиция 8 «Прощальная песенка козлят» Композиция 9 «Мама коза ищет козлят» Композиция 10 «Финал»	практика	24 занятий/
2	январь– март	Музыкально-ритмический комплекс «Про Веру и Анфису» Композиция 1 «Пролог» Композиция 2 «Анфиса» Композиция 3 «Первый раз в детский сад» Композиция 4 «В город завезли бананы» Композиция 5 «Вера и Анфиса пошли в булочную» Композиция 6 «Песенка про анфису»	практика	24 занятий/
3	апрель - май	Музыкально-ритмический комплекс «Антошка и компания» Композиция 1. «Марш» Композиция 2. «Прогулка» Композиция 3. «Утята» Композиция 4. «Песенка про Сереженьку» Композиция 5. «Антошка» Композиция 6. «Почемучка» Композиция 7. «Карусельные лошадки» Композиция 8. «Мяч» Композиция 9. «Дело было в январе»	практика	16 занятий/
4	май	Итоговое занятие «Путешествие по стране сказок»	практика	15 мин

III Организационный раздел

1. Материально техническое и методическое обеспечение программы:
 - музыкальный центр
 - флеш накопитель или диски с музыкой
 - спортивный зал
 - маски по изучаемой сказки
2. Взаимодействие с участниками образовательных отношений (семьей): открытый показ в конце года.
3. Особые образовательные потребности и инклюзия: требуется медицинская справка.

IV Список литературы

1. Курьсь В.Н., Грудницкая Н.Н. Ритмическая гимнастика в школе. – Ставрополь: СГУ, 1998. – 203
2. Лисицкая Т.С. Ритмическая гимнастика: Методика и физиологическое воздействие. — М.: ФиС, 1985. —158 с.
3. Лисицкая Т.С. Ритмическая гимнастика Ж.Далькроза. — М.: ФиС, 1987 —86 с.
4. Лисицкая Т.С. Ритм + пластика. — М.: ФиС, 1987.– 180 с.
5. Раевская Е.П. Музыкально–двигательные упражнения в детском саду. — М.: Просвещение, 1969. — 124 с.
6. Семенова Л.М., Ильина Л.Ю., Рожкова Н.В. Ритмическая гимнастика в детском саду // ТипФК. 1990. № 11. – С. 8–10.
7. Теория и методика физического воспитания: Учебник для институтов физической культуры /Под ред. Л.П. Матвеева, А.Д. Новикова. – М.: Физкультура и спорт, 1976.
8. Фомина Н.А., Зайцева Г.А., Игнатьева Е.Н., Чернякина С.С. Сказочный театр физической культуры. – Волгоград: Учитель, 2003.
9. Фомина Н.А. Физическое воспитание детей дошкольного возраста на основе системы сюжетно– ролевой ритмической гимнастики// Диссертация доктора педагогических наук. – Майкоп: АГУ, 2004.

Календарный учебный график
По программе дополнительного образования
«Сказочный мир» возраст 3-4 года

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятий	Место проведения
1	октябрь	1.10.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
2	октябрь	6.10.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
3	октябрь	8.10.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
4	октябрь	13.10.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
5	октябрь	15.10.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
6	октябрь	20.10.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
7	октябрь	22.10.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал

8	октябрь	27.10.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
9	ноябрь	29.10.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
10	ноябрь	5.11.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
11	ноябрь	10.11.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
12	ноябрь	12.11.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
13	ноябрь	17.11.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
14	ноябрь	19.11.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
15	ноябрь	24.11.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
16	ноябрь	26.11.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
17	декабрь	1.12.2025	15:20-15:35	1 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал

			15:35-15:50 15:50-16.05	2 группа 3 группа			
18	декабрь	3.12.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
19	декабрь	8.12.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
20	декабрь	9.12.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
21	декабрь	15.12.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
22	декабрь	17.12.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
23	декабрь	22.12.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
24	декабрь	24.12.2025	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Волк и семеро козлят»	Спортивный зал
25	январь	12.01.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
26	январь	13.01.2026	15:20-15:35 15:35-15:50	1 группа 2 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал

			15:50-16.05	3 группа			
27	январь	14.01.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
28	январь	19.01.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
29	январь	20.01.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
30	январь	21.01.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
31	январь	26.01.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
32	январь	28.01.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
33	февраль	2.02.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
34	февраль	4.02.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
35	февраль	9.02.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал

36	февраль	11.02.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
37	февраль	16.02.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
38	февраль	18.02.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
39	февраль	24.02.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
40	февраль	25.02.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
41	март	2.03.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
42	март	4.03.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
43	март	11.03.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
44	март	16.03.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
45	март	18.03.2026	15:20-15:35	1 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал

			15:35-15:50 15:50-16.05	2 группа 3 группа			
46	март	23.03.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
47	март	25.03.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
48	март	30.03.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Про Веру и Анфису»	Спортивный зал
49	апрель	1.04.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
50	апрель	6.04.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
51	апрель	7.04.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
52	апрель	13.04.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
53	апрель	15.04.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
54	апрель	20.04.2026	15:20-15:35 15:35-15:50	1 группа 2 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал

			15:50-16.05	3 группа			
55	апрель	22.04.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
56	апрель	27.04.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
57	май	29.04.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
58	май	4.05.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
59	май	6.05.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
60	май	13.05.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
61	май	18.05.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
62	май	20.05.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
63	май	25.05.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал

64	май	27.05.2026	15:20-15:35 15:35-15:50 15:50-16.05	1 группа 2 группа 3 группа	1	3-4 «Антошка и компания»	Спортивный зал
----	-----	------------	---	----------------------------------	---	--------------------------	----------------

